

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY
INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT

| Sl. No. | Particulars | Details |
|----------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1 | Language | TELUGU |
| 2 | Material | Leaf Mss. |
| 3 | Bundle Number | TEL B 0337 |
| 4 | Work Number | R 1906 |
| 5 | Page No (From... To) | 1 to 54 |
| 6 | Name of the Work | GANITH SARA SANGRAHAMU |
| 7 | Subject | GANITH SARA |

Tel
337

TEL.
B. 337

Govt. O. Mss. Library

No. R. 1906

గ్రహసారము. TEL. R.
Ganitasāra-sam.
1906
grahamu. B. 337

ಅಮಾಪುರಾಣವು
 ಸು. ೨
 ಸು. ೩
 ಸು. ೪
 ಸು. ೫
 ಸು. ೬
 ಸು. ೭
 ಸು. ೮
 ಸು. ೯
 ಸು. ೧೦

ವಿ. ೧೦೦೦ - ಸು. ೩
 ವಿ. ೧೦೦೦ - ಸು. ೪
 ಸು. ೫

ಸು. ೧೦೦೦ - ಸು. ೩
 ಸು. ೧೦೦೦ - ಸು. ೪
 ಸು. ೫

೧ ೨ ೩ ೪ ೫
 ೬ ೭ ೮ ೯ ೧೦

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a religious or philosophical passage. The leaf is aged and shows signs of wear, including a small hole near the center.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

విష్ణుగోపాలరక్ష వలయు గుణములు దాని వారములు క
 మాతా జన్మా లుంబులు దాని వారములు క
 గాని జన్మా లుంబులు దాని వారములు క
 లక్ష్మీ విష్ణులు విష్ణుగోపాలరక్ష వలయు గుణములు దాని వారములు క
 శ్రీనివాస విష్ణులు విష్ణుగోపాలరక్ష వలయు గుణములు దాని వారములు క

[illegible]

[illegible]

తమారతధీశుడ త్రితఫలకప్రకార మైనవియి త్రితఫలకప్రకార వమ్మ నమాడ కువల వత్తుర గురువుయ్య రుగముగ నిన్న బద్ధు యిచ్చిచ్చి శిశిల స్థవపూర ముహూర్త నామగ యిచ్చి దా వార గగనీయ మాడ
తగురిదులమధ్య మువ్వయింశపాంత వాని త్రి
మాడమన గలుపుతామ తమదిట్ట నూరు శకు
శిలదిగతి దిన్నమునకు ప్ర మువ్వ వా మ్మ
ప వానిలందునా త్రింద్రియ దుగో యిచ్చి దమనం బరియింప వాని తర మున దింబియింశ మదిగో రు మువ్వ నోదయ ము
త్రింద్రియ దుగో యిచ్చి దమనం బరియింప వాని తర మున దింబియింశ మదిగో రు మువ్వ నోదయ ము

[illegible]

ప్రతిపక్షముల కలకలములు వలన నొచ్చియు మరొక రులు దిశల ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

గం

యొకటిగా నున్నది

గం

జ్జీవము నీ కలను రు ను నొక రు లొందు ము క్తములు కలగినవి

గం

ప్రతిపక్షముల ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

కలకలములు కలకలములు

ల కలకలములు కలకలములు

గం

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

గం

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

గం

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

గం

న వలయును నదియు ను ర్థమిచ్చి మరొక రులు వేగముగా మారినది

273035

A hand-drawn diagram on a piece of paper. It features a large square with a smaller square inside it, and an even smaller square in the center. The central square contains a circle. The diagram is labeled with letters and numbers: 'S' is at the top left, 'E' is at the top right, 'N' is at the bottom right, and 'W' is at the bottom left. The numbers '1', '2', '3', and '4' are placed around the central square, corresponding to the cardinal directions: '1' is at the top, '2' is at the bottom, '3' is at the left, and '4' is at the right. There are also some small circles and lines drawn around the squares.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is highly degraded and largely illegible due to severe damage and fading.]

1. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 2. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 3. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 4. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 5. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 6. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 7. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 8. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 9. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను
 10. అనంతరము గానములు వినియించుకొని పాదములను

[illegible]

[illegible]

ಶ್ರೀ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಶ್ರೀ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಶ್ರೀ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

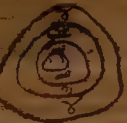
ಶ್ರೀ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಶ್ರೀ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಶ್ರೀ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

హతాదు న హావరా యుధు హా
ప్రబూరి న తింత్రం బు
హాతా ప్ర గుణావారా యు
హా కురబు

హాతా ప్ర గుణావారా యు
క్రబు



Handwritten text in Telugu script, likely from a manuscript or document. The text is written in a cursive style and appears to be a single line or a short paragraph. There are some visible signs of wear and damage, particularly around the central hole.

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Telugu, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in a single line across the length of the leaf. A small, light-colored rectangular mark or hole is visible near the center of the leaf.

Handwritten text in a South Indian script (likely Grantha or Tamil) on a palm leaf manuscript. The text is arranged in a single line across the length of the leaf, with a central hole for binding. The script is finely inscribed and appears to be a form of Vedic or classical literature.

[illegible]

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in a single line across the length of the leaf, with a central hole for binding. The script is a traditional form of Telugu, likely from a historical or religious text. The leaf is dark brown and shows signs of age and wear.